



Young av Michael Young.

En soffa och fåtölj för den urbana miljön.

När det är ont om utrymme finns det inga marginaler för fel och en möbel måste kunna leverera mer än vackra former, vilket är exakt vad soffan och fåtöljen Young av Michael Young gör.

Att göra en soffa som är idealisk för två personer att umgås i samtidigt som det finns utrymme för avskildhet, är en delikat ekvation där proportionerna måste vara exakta. Lägg till bekvämlighet och stil så får du Young av brittiska formgivaren Michael Young, som i sitt första samarbete med Offecct har dykt ner i den svenska designmentaliteten.

– Svenskar har en god känsla för stil och jag ville göra något som var svenskt och enkelt. Stoppade möbler är något av det svåraste man kan ge sig på eftersom det är så svårkontrollerat, till skillnad från produktdesign som innebär lika mycket arbete men där du vet det exakta resultatet. Så jag är väldigt glad över att Offecct förverkligar min version av en inbjudande soffa och fåtölj, och över vårt samarbete överlag vilket har gett mig nya insikter om stoppade möbler, säger Michael Young.

Michael Young

Michael Young (f.1966) är en av Englands mest inflytelserika industridesigners. Efter studier på Kingston University öppnade Young sin egen studio 1993 och med designkonser som sittmöbeln Magazine Sofa (1994) och lampan Stick light (1997) blev Young det stora internationella affischnamnet för modern brittisk design. 2006 etablerade Young en studio i Hong Kong och har där agerat formgivare och kreativ rådgivare åt många företag inom den kinesiska tillverkningsindustrin. Young har framgångsrikt förenat sin unika kunskap om den industriella processen med en konstnärlig vision vilket lett till banbrytande och kommersiellt framgångsrik design inom olika produktkategorier för varumärken som Cappellini, Lacoste och Virgin Atlantic.



Varje radie och alla delar av soffan och fåtöljen är noga uttänkta. Ett quiltat tyg täcker en mjuk sits som vilar på en sofistikerat utformad träram. Storleken, utförandet och funktionen gör Young lämplig för offentliga platser, hospitality-sektorn såväl som kontor och hemmamiljöer med begränsade utrymmen.

– I urbaniserade delar av världen där kvadratmeterpriset är högt, är utrymmet för möbler mindre vilket betyder att det du möblerar med måste fungera på mer än ett sätt. Vi sökte efter en modern klubbsoffa med tillhörande fåtölj, som inte bara fick plats i mindre rum men som också kunde möta olika behov. Det var en glädje att arbeta med Young som förstod vårt mål och skalan på objekten väldigt väl, säger Anders Englund, Design Manager på Offecct.



Kontakt

Bilder och ytterligare frågor: Katarina Fellbrant, katarina.fellbrant@offecct.se,
+46 709 99 77 71, Global Brand and Marketing Manager

Bilder: www.offecct.com/press

Offecct press online: <http://www.mynewsdesk.com/se/offecct-ab>

Sociala medier

Facebook: [offecct](https://www.facebook.com/offecct), Instagram: [offecctofficial](https://www.instagram.com/offecctofficial), Pinterest: [offecct](https://www.pinterest.com/offecct), LinkedIn: [Offecct AB](https://www.linkedin.com/company/offecct-ab)

Om Offecct

Offecct AB är ett entreprenörsdrivet företag med huvudkontor och produktion i Tibro, Sverige. Offecct grundades 1990 av Kurt Tingdal och Anders Englund som båda fortfarande är aktiva i företaget. Offecct har 75 anställda, en produktionsyta på 20 000 m² och har en årlig omsättning på 150 miljoner sek. 50% av Offeccts försäljning går på export till fler än 50 länder och showrooms är etablerade i Stockholm, Göteborg, Malmö och Tibro (Sverige), Oslo (Norge), Köpenhamn (Danmark), Milano (Italien), London (England), Rotterdam (Holland) och Düsseldorf (Tyskland). Offecct ägs sedan maj 2017 av norska Flokk AS, en internationell inredningskoncern med fokus på utveckling av möbler för arbetsplatser. I koncernen ingår utöver Offecct; HÅG, RH, RBM, Giroflex, BMA, Malmstolen och Profirm.