



## Dune by Front.

## Dune - en generös mötesplats för att ladda och samarbeta.

Dune, formgiven av uppmärksammade svenska designstudio Front, erbjuder en spännande ny respons till de ständigt skiftande uttrycken för arbetsplatser och sociala mötesplatser. Dune är framtagen för miljöer med behov av såväl informella möten som avkoppling. Dune väckte stor uppmärksamhet i egenskap av prototyp, när den visades på Salone Del Mobile i Milano 2017. I februari släpps Dune som produktnyhet under Stockholm Furniture & Light Fair i februari 2018.

– Vi är helnöjda med ”lättheten” hos Dune, säger Fronts båda medlemmar, formgivarna Anna Lindgren och Sofia Lagerkvist. Trots allt är det här en sittmöbel för upp till åtta personer. Trots att den är så nätt i sitt uttryck står Dune stadigt på golvet. Stativet bär inte bara upp den asymmetriska sitsen, utan i förlängningen även fyra små bord, försedda med senaste generationens USB-uttag för laddning. Dune är den perfekta ”touch-down möbeln” i lobbyn, den offentliga entrén och vänthallen. Inkluderande och generös i sin form.

– Dune är en oas som väcks till liv när människor tar plats i den, säger Offeccts designchef Anders Englund, och svarar därmed på sin egen retoriska fråga vad denna nya möbeltypologi är till för.

## Front

Fronts design kommunicerar ofta en berättelse till betraktaren, en berättelse om formgivningsprocessen, om materialet som har använts och om konventioner inom designområdet. Front består av Sofia Lagerkvist och Anna Lindgren som möttes när de studerade på Konstfack i Stockholm. De gjorde sitt första gemensamma projekt på Stockholm Furniture Fair 2003 och startade efter skolan sin egen studio. Fronts design kommunicerar ofta en berättelse till betraktaren, en berättelse om formgivningsprocessen, om materialet som har använts och om konventioner inom designområdet. Front har med sin progressiva formgivning bidragit till att radikalt förändra den klassiska bilden av svensk design och belönades 2010 med världens till prissumman största designpris, Torsten och Wanja Söderbergs pris. Front är ständigt omskrivna i internationell design press och deras verk har visats på MoMA i New York, Centre Pompidou i Paris och Victoria & Albert Museum i London.



## Om Offecct Lab

Inom Offecct Lab samarbetar Offecct med designers för att undersöka nya material, produkttyper och designuttryck. Processen är en viktig del av det arbete som sker inom ramarna för Offeccts filosofi Lifecircle.

### Kontakt

Bilder och ytterligare frågor: Katarina Fellbrant, katarina.fellbrant@offecct.se, +46 709 99 77 71, Global Brand and Marketing Manager  
Bilder: [www.offecct.com/press](http://www.offecct.com/press)  
Offecct press online: <http://www.mynewsdesk.com/se/offecct-ab>

### Sociala medier

Facebook: [offecct](https://www.facebook.com/offecct), Instagram: [offecctofficial](https://www.instagram.com/offecctofficial), Pinterest: [offecct](https://www.pinterest.com/offecct), LinkedIn: [Offecct AB](https://www.linkedin.com/company/offecct)

### Om Offecct

Offecct AB är ett svenskt företagsledande företag med huvudkontor och produktion i Tibro, Sverige. Företaget grundades 1990 av Kurt Tingdal (VD) och Anders Englund (Design Chef). De är båda fortfarande aktiva involverade i företaget. Koncernen har 75 anställda och ett mål för 2018 om 188 miljoner kronor. 50% av all försäljning omfattar export till mer än 50 länder. Vår verksamhet drivs i egen produktion som har ett sammanlagt yta på cirka 20 000 m<sup>2</sup>. Företaget har showrooms i Stockholm, Göteborg och Tibro (Sverige), Oslo (Norge), Köpenhamn (Danmark), Milano (Italien), London (Storbritannien), Rotterdam (NL). Offecct är sedan maj 2017 en del av Flokk, en internationell koncern med inriktning på design och utveckling av möbler för arbetsplatser. Se [flok.se](http://flok.se).