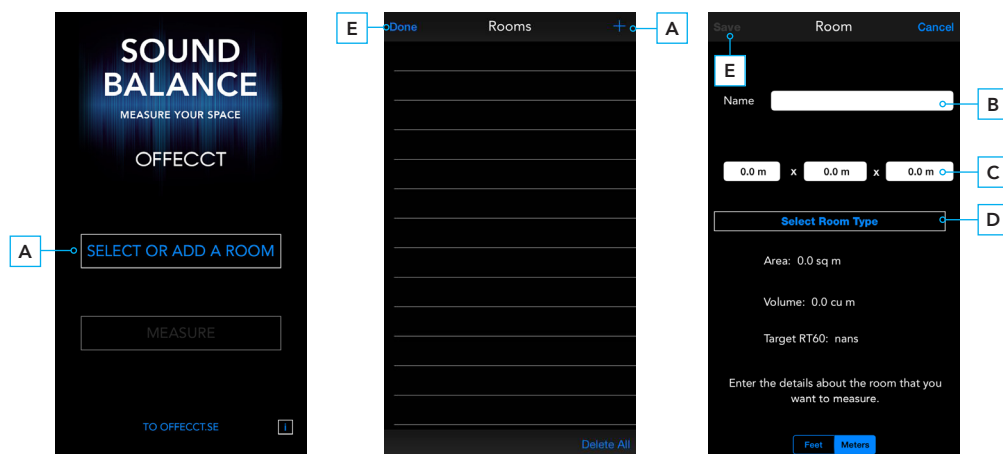


## INSTRUKTION SOUND BALANCE

Offecct's Sound Balance App är utformad för att kunna mäta efterklangstid, RT60, i ett rum. Genom att beräkna efterklangstiden kan ljudabsorberande produkter väljas för att korrigera ett rums efterklangstid.

De uppmätta värdena kan användas i Acoustic facts: [www.acousticfacts.com/offecct](http://www.acousticfacts.com/offecct)

### 1. LÄGG TILL RUM



A Tryck först på "SELECT OR ADD A ROOM" och sedan på plustecknet i övre högra hörnet

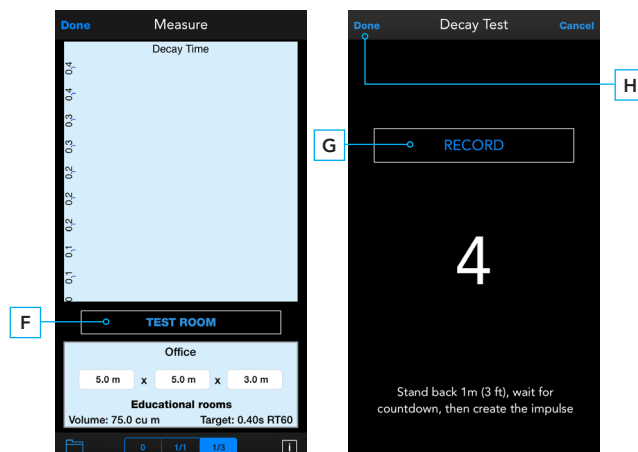
B Ge rummets ett namn

C Ange rummets dimensioner: Längd x Bredd x Höjd

D Välj en rumstyp för att få den rekommenderade efterklangstiden (RT60)

E Tryck "SAVE" och sedan "DONE" för att återvända till huvudmenyn

### 2. MÄTNING



För att mäta efterklangstiden kräver appen en ljudimpuls. Denna skapas praktiskt genom att smälla en ballong i ett rum, alternativt kan två större böcker smällas ihop.

Stå minst en meter från iOS enhetens mikrofon när ljudimpulsen skapas.

**NOTERA:**

För optimal mätning rekommenderas att iOS enheten står på ett stativ. Den interna mikrofonen på iOS enheten är tillräcklig för mätningen, men vi rekommenderar att en bra, extern mikrofon används.

För att testa, tryck först på "TEST ROOM" (F) knappen. Tryck sedan på "RECORD" (G), en femsekunders nedräkning kommer att visas. Inspelningen startar då en sekund återstår, du kan skapa ljudimpulsen efter detta. Efter att ljudet klingat av under några sekunder, tryck på "STOP" knappen för att avsluta inspelningen och testet.

Tryck på "DONE" (H) knappen för att återgå till huvudskärmen.

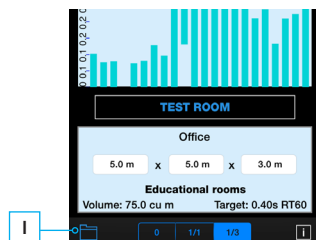
För att se resultatet för oktavbanden (63Hz – 8000Hz), tryck på 1/1 längst ner på skärmen. Om telefonen vrids 90 grader så visas efterklangstiden ovanför staplarna. Alternativt, dra med fingret över stapeln för att visa värden (1000 ms = 1 s).

#### NOTERA

Om staplar uteblir beror det på att ljudimpulsen inte varit tillräcklig. Gör i så fall om mätningen med ett kraftigare ljud.

För att åstadkomma bästa resultat rekommenderas att mätningen görs om tre gånger på två till tre olika platser i rummet för att sedan beräkna medelvärdet för varje oktavband.

### 3. SPARA/HÄMTA



Tryck på mappikonen (I) för att komma till Save/Recall skärmen. Du kan spara eller dela rummets data här, vilket inkluderar rummets dimensioner samt efterklangstiden RT60. Tryck på "STORE" för att spara och "RECALL" för att hämta upp resultatet.

### 4. FÖR ATT ANVÄNDA MÄTVÄRDEN I ACOUSTIC FACTS - SKAPA ETT KONTO

CREATE ROOM

**ROOM PARAMETERS**

Room Name

Project - Select a value -

Reverberation Time Target  Seconds

I Have The Reverberation Time  Yes J

Volume  m<sup>3</sup>

63Hz	125Hz	250Hz	500Hz	1000Hz	2000Hz	4000Hz
<input type="text"/> sec	<input type="text"/> sec	<input type="text"/> sec	<input type="text"/> sec	<input type="text"/> sec	<input type="text"/> sec	<input type="text"/> sec

När man kryssar i rutan "I have The Reverberation Time" (J) i acoustic facts dialogruta för att skapa rum, så öppnas fält för att kunna mata in den uppmätta efterklangstiden.