



Maki by Jin Kuramoto

En solitär och social ikon, byggd på minimalism och mångfald.

En stark och ikonisk form som sticker ut i varje rum, och samtidigt en flexibel och social lagspelare formgiven för att kombineras i olika formationer. Jin Kuramotos fåtölj Maki är ett självklart uttryck för hans och Offeccts designidentitet.

Jin Kuramotos fåtölj Maki har en enkel, innovativ och självklar form med massor av möjligheter. Det är en stark solitär med tydlig ikonisk potential, men också gjord för att flera fåtöljer ska kunna kombineras, i rad eller med sitsarna vända åt olika håll.

"Begreppet 'mångfald' är viktigt i den japanska kulturen, och även för mig när jag formgav fåtöljen Maki. Den har en stark och symbolisk form, samtidigt som den är flexibel i tillämpningar och funktioner. Det kan användas för att arbeta, vila, mötas och vänta – som en ensam ikon med en stark personlig närvaro eller tillsammans i olika formationer", säger Jin Kuramoto.

Formen bjuder in till ett aktivt, flexibelt sittande som gör det naturligt att växla position. Det innovativa ryggstödet kan också användas som stöd vid stående. Den okonventionella formen med en öppen hållighet i ryggen är inspirerad av en makirulle – en produktionsutmaning som kräver Offeccts hantverkskompetens.

"Formen bygger på minimalism och rationalism, en designkultur som är gemensam för Japan och Skandinavien, medan användningsområdet expanderar mot en fri mångfald som är alltmer efterfrågad i olika offentliga miljöer", säger Jin Kuramoto.

Jin Kuramoto

Jin Kuramoto tog examen vid Kanazawa College of Art 1999 och grundade sin studio i Tokyo 2008. Hans innovativa design fokuserar på starka, tydliga och klara uttryck, oavsett om han jobbar med möbler, hemelektronik, bilar eller dagligvaror. Bland hans uppdragsgivare finns företag som Arflex Japan, Toyota, Nikon, Audio-Technica och Honda. För Offecct har han tidigare gjort stolen Jin, bordet Wind och rumsavdelaren Wind.





Kontakt

Bilder och övriga frågor, kontakta Linn Engelmark, Marketing & Press,
linn.engelmark@offecct.se, +46 708 72 02 15
Press online: <http://www.mynewsdesk.com/se/offecct-ab>

Sociala medier

Facebook: [offecct](https://www.facebook.com/offecct), Instagram: [offecctofficial](https://www.instagram.com/offecctofficial), Pinterest: [offecct](https://www.pinterest.com/offecct), LinkedIn: [Offecct AB](https://www.linkedin.com/company/offecct)

Om Offecct

Offecct AB är ett entreprenörsdrivet företag med huvudkontor och produktion i Tibro, Sverige. Offecct grundades 1990 av Kurt Tingdal och Anders Englund. Offecct har 75 anställda, en produktionsyta på 20 000 m² och har en årlig omsättning på 150 miljoner sek. 50% av Offeccts försäljning går på export till fler än 50 länder och showrooms är etablerade i Stockholm, Göteborg, Malmö, Tibro, Oslo, Köpenhamn, Milano, London, Rotterdam, Amsterdam, Düsseldorf, München, Zürich, New York och Singapore. Offecct ägs sedan maj 2017 av norska Flokk AS, en internationell inredningskoncern med fokus på utveckling av möbler för arbetsplatser. I koncernen ingår utöver Offecct; HÅG, RH, RBM, Giroflex, BMA, Malmstolen, Profim och 9to5 Seating.